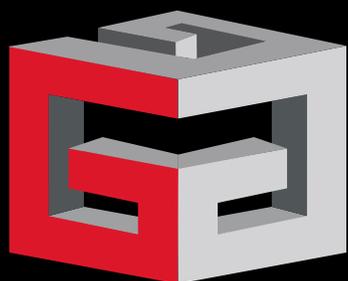


CON EL RESPALDO DE:

ASRock



GRUPO GALK

**CURSO AVANZADO  
DE SKETCHUP +  
VRAY NEXT +  
PSD + LUMION + (IA)**

MODALIDAD VIRTUAL  
ONLINE EN VIVO

DOCENTES:  
ARQ. ROYSER DÍAZ

DURACIÓN: 20 HORAS

*Nuestras Sedes*  
**Surco: Calle Aldabas 559**

**Los Olivos: Av. Antúnez  
de Mayolo 822**

*Referencia: Frente a la Municipalidad de Los Olivos*

CONSULTA LOS HORARIOS DISPONIBLES

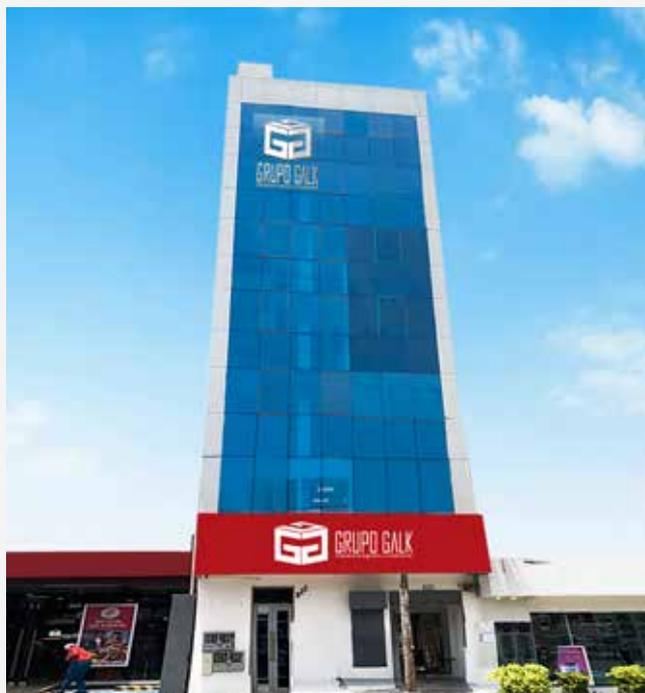


# SOBRE NOSOTROS

## SEDE SURCO



## SEDE LOS OLIVOS



**+ 7** años de experiencia



**+12K** alumnos inscritos

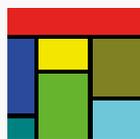


**+40** proyectos entregados



**+11** alianzas en el rubro

# CURSOS DISPONIBLES



# BENEFICIOS



Instaladores de programas



Clases Online en vivo



Grupo de whatsapp



Asesorías personalizadas



Certificación a nombre de Grupo Galk



# CURSO AVANZADO DE SKETCHUP + VRAY NEXT + PSD + LUMION + (IA)

## MÓDULO 1

- **Uso de plugins:**
  - Instalación de plugins
  - 1001bit Freeware
  - Shape Bender
  - Curviloft
  - JHS Powerbar
  - JointPushPull
  - FredoScale
  - RoundCorner
  - Makeface
  - TNT click change
  - DBS move rotate
  - Clotheworks

## MÓDULO 2

- **Configuración de Sketchup y Vray**
  - Organización con etiquetas
  - Organización con esquemas
  - Configuración del render output
  - Parámetros de cámara Vray
  - Global Illumination
  - Material Override
  - Denoiser
- **Aplicación y configuración de textura PBR:**
  - Aplicación de texturas PBR
  - Mapa ambient occlusion
  - Mapa specular
  - Mapa de suciedad
  - Mapas procedurales
- **Uso de Vray Utilities:**
  - Uso de remove materials
  - Uso de Tri-planar Projection World
  - Uso de Tri-planar Projection Fit
  - Uso de Spherical Projection World
  - Uso de Spherical Projection Fit





### MÓDULO 03

#### • Escena interior: cocina

- Configuración del environment
- Configuración del sunlight
- Configuración denoiser
- configuración render output
- Configuración de exposición de cámara
- Configuración de Rectangle light
- Configuración de Mesh light
- Configuración de cámara: campo visual
- Aplicación de materiales PBR
- Mapa de suciedad
- Reconfiguración de materiales Chaos Cosmos
- Aplicación del show correction color
- Render region
- Aplicación de render elements
- Lens effects: efecto resplandor

### MÓDULO 04

#### • Escena exterior noche: Terraza con piscina

- Configuración del environment
- Configuración del sunlight
- Configuración denoiser
- configuración render output
- Configuración de exposición de cámara
- Aplicación de Dome light
- Configuración de HDRIs
- Render interactivo
- Materialización con Chaos Cosmos
- Aplicación de texturas PBR
- Reconfiguración de materiales
- Configuración material de agua
- Creación de material con translucencia
- Configuración de Layers en V-ray Frame buffer
- Uso de Tri-planar Projection World

#### • Iluminación artificial:

- Aplicación y Configuración de Rectangle light
- Aplicación y Configuración de Mesh light
- Aplicación y Configuración de les light
- Aplicación y Configuración de Sphere light
- Aplicación de render elements: light mix

## MÓDULO 05

- **Escena exterior día: Fachada Vivienda**
  - Configuración del V-ray sun
  - Configuración denoiser
  - configuración render output
  - Configuración de exposición de cámara
  - Render interactivo
- **Iluminación y materialización**
  - Aplicación de Dome light
  - Configuración de HDRIs
  - Materialización con texturas PBR
  - Importación de vegetación
  - Configuración de iluminación
  - Creación y uso de proxys
  - Creación de vegetación con FUR y Scatter
  - Aplicación de V-ray Objects
  - Aplicación del show correction color
  - Aplicación de render elements

## MÓDULO 06

- **Render Estilo Maqueta y Plot Plan**
  - Configuración de cámara
  - Creación de luces estudio
  - Creación y configuración de escenas
  - Modelado estilo maqueta
  - Materialización y aplicación de texturas
  - Ambientación: bloques low poly
  - Configuración de iluminación interior
  - Aplicación y Configuración de Sphere light
- **Post producción con IA**
  - Configuración de algoritmos
  - Mejora de detalles en texturas
  - Mejora de calidad de imagen
  - Creación de diversas composiciones



## MÓDULO 7 Y 8 (GRABADA)

### PHOTOSHOP

#### • Configuración para un renderizado óptimo

- Corrección de saturación
- Utilización de los renders elements
- Filtros de cámara raw
- Creación de texturas PBR
- Creación de animación tipo gif

### LUMION

- Interfaz de Lumion
- Importación de modelado 3D (proyecto)
- Configuración de materiales
- Importación de mobiliario
- Importación de personas
- Importación de vegetación
- Creación y configuración de escenas y render
- Creación de video recorrido



# REQUISITOS

## MINIMOS/RECOMENDADOS:

	Requisitos mínimos	Requisitos recomendados
Procesador	Intel core i5 o i7 (4gen) AMD RYZEN 5 O 7 (2gen)	Intel core i5 o i7 (9gen) AMD RYZEN 5 O 7 (3gen)
Disco duro	1GB de espacio para instalar los programas	1GB de espacio para instalar los programas
Memoria RAM	6GB RAM	8GB RAM
Tarjeta de video	2GB	4GB
Sistema operativo	WINDOWS 10	WINDOWS 10

**\*Solo programas para Windows**

# REQUISITOS

## MINIMOS/RECOMENDADOS:

	Requisitos mínimos	Requisitos recomendados
Procesador	Intel Core i7-3770K Como AMD Ryzen 5 1500X	Intel Core i7-4790 AMD Ryzen 5 2600
Disco duro	40GB de espacio disponible	40GB de espacio disponible
Memoria RAM	16GB RAM	32GB RAM
Tarjeta gráfica	Nvidia GeForce RTX 1650	Nvidia GeForce RTX 2070
Sistema operativo	WINDOWS 10	WINDOWS 10

# | PROYECTOS ALUMNOS



# RESERVA TU VACANTE

GRUPOS	PRECIO NORMAL	PREVENTA
1 ALUMNO	s/.960	s/.480
2 ALUMNOS	s/.1920	s/.720

## RESERVA TU VACANTE

GRUPO GALK - ARQUITECTURA INGENIERIA Y CONSTRUCCION S.A.C



CUENTA EN SOLES

CUENTA CORRIENTE: 0011-0117-02010460-64

\*CCI: 011-117-000201046064-96



CUENTA EN SOLES

CUENTA CORRIENTE: 2003004676015

\*CCI: 00320000300467601530



CUENTA EN SOLES

CUENTA CORRIENTE: 194-9925528-056

\*CCI: 00219400992552805694



Yape: 986780351 (Grupo Galk)

Sólo se aceptan transferencias inmediatas



## IMPORTANTE

### Política de Reservas y Pagos

- Una vez confirmada la reserva, no se realizarán devoluciones bajo ninguna circunstancia. El pago restante deberá ser abonado a más tardar 2 días antes del inicio del curso para confirmar la participación.

### Reprogramaciones

- En caso de solicitar una reprogramación, se aplicará una penalidad de S/100. El saldo pendiente deberá ser pagado según lo estipulado en el acuerdo de matrícula.

### Certificados

- El certificado de participación en modalidad virtual será emitido por el Grupo Galk. Si se desea un certificado físico, tendrá un costo administrativo adicional de S/15.

### Condiciones para el Inicio del Curso

- El curso requiere un mínimo de 6 participantes para iniciar. En caso de no alcanzarse este número, se reprogramará la fecha de inicio.

